

Kunsten at leve med lidenskab



Stine Servé gør lørdag en slags status over sit virke som kunstner, når hun samler 50-60 af sine værker i en udstilling på Scandic. Anledningen er til dels, at hun snart fylder 40, samt at hun snart kan se tilbage på fem år som kunstner på fuld tid. I den forbindelse har hun kun mærket meget lidt til den igangværende finanskrisen, hvilket hun takker sine trofaste kunder for.
Foto: Bjørn Armbjørn

Roskilde-kunstneren Stine Servé gør status over sin karriere med en stor udstilling på Scandic Roskilde på lørdag.

ROSKILDE: Sådan kan man også fejre sin 40 års fødselsdag.

Kunstneren Stine Servé fylder på næste lørdag en sal på Scandic Hotel med 50-60 af sine malerier - den selvsamme sal hvor hun siden fejrer, at hun aldersmæssigt runder et skarpt hjørne den 7. november.

De mange værker vil kun være samlet denne ene dag. Flere af dem er hentet ind fra deres nuværende ejere, private så vel som virksomheder, og når det hele er overstået, spredes de igen for alle vinde.

Stine Servé lægger da heller ikke selv skjul på, at udstillingen, som hun kalder »Live with Passion«, kan ses som et forsøg på at gøre status på hendes liv og karriere som kunstner indtil nu.

Langt ude i skoven

På det personlige plan traf Stine Servé en vigtig beslutning for to-et-halvt år siden.

Hun valgte at flytte fra Roskilde og ud i et bondehus på halvøen Bognæs, midt i skoven og med udsigt til fjorden. Det har gjort underværker for hendes sjælefred og givet hende en kæmpero.

- Jeg ser på fasaner og vildt hver dag og kan gå en tur hver morgen med min kop kaffe. Da jeg boede inde i Roskilde, savnede jeg naturen, så det er guld værd i forhold til det, jeg laver, siger hun.

Flytningen har desuden haft den effekt, at Stine

Servé har kastet sig over sysler som at lave sin egen marmelade og tage sig tid til at bage boller.

- Jeg har fået en helt anden ro på. I sensommeren kan jeg gå ud og hente brombær, som jeg kan lægge oven på salaten. Man kan godt give hverdagen lidt passion en gang imellem, for eksempel når man laver mad. Jeg tror også, at det tiltrækker lidt mere lykke, siger hun med henvisning til titlen på sin udstilling på Scandic.

Ingen krise her

Stine Servé sprang ud som selvstændig kunstner på fuld tid i 2005 og har nu nået et stadie, hvor hun ikke længere behøver at bekymre sig konstant over, hvordan hun skal få betalt næste måneds regninger.

Heller ikke selv om finanskrisen har ramt kunstverdenen og især gallerierne hårdt, men her har hun draget fordel af, at hun aldrig har udstillet særlig meget hos sidstnævnte.

- Jeg har da kunnet mærke krisen, men alt i alt virker det som om, at folk stadig har penge liggende. Jeg har været så privilegeret, at jeg har kunder, som kommer igen, og der er folk

i Roskilde, som gerne vil give unikke gaver til receptioner i stedet for seks flasker Amarone-vin, siger hun.

Glade billeder

Faktisk får Stine Servé de fleste af sine opgaver via mund-til-mund metoden. Folk har set hendes værker hos deres venner og spørger, om hun kan lave noget lignende, men alligevel lidt anderledes til dem.

Så modsat andre typer kunstnere har hun intet imod at lave værker på bestilling og efter ønsker, selv om der er grænser.

- Der skal være plads til den kunstneriske frihed, men ellers gør jeg, hvad folk beder om. Det sværeste ved at være selvstændig er, at der altid er noget, du kunne have gjort bedre. Så jeg har også måttet lære at prioritere og sige nej til opgaver, siger hun.

Stine Servé tror også, at det er en fordel, at hendes malerier er farvestrålende og vækker varme følelser, mens meget andet kunst er dystert og nærmest virker designet til at gøre folk i dårligt humør.

- Det er vigtigt for mig at gå den modsatte vej og vække noget glæde inde i



Stine Servé har i forvejen flere af sine malerier udstillet på Scandic, så det faldt hende og hoteldirektør Christian Deijenberg naturligt, at lørdagens store udstilling bliver placeret i hotellets store sal.

Foto: Hans-Jørgen Johansen

folk i stedet for, at de ryger ned i et sort hul. Jeg synes stadig, det er et privilegium, når de vælger mig til at

skabe glæde i deres hjem, siger hun.

ahn



Stine Servé har atelier i livsstilsforretningen Outsiden på Køgevej, hvor man også kan se hendes malerier mellem møblerne.

Foto: Bjørn Armbjørn

Fakta

■ Inden hun blev kunstner på fuld tid, arbejdede Stine Servé som grafiker og designer. I dag holder hun også foredrag og workshops i kreativitet for virksomheder.

■ Stine Servé har atelier i livsstilsforretningen Outsiden, Køgevej 3 i Roskilde.

■ Stine Servés udstilling »Live with Passion« kan ses på Scandic Hotel, Søndre Ringvej 33 i Roskilde lørdag den 31. oktober klokken 12.01 til 15.01.

■ I foråret 2010 har Stine Servé sin første store udstilling i København, når 40 af hendes værker kan ses i møbelafdelingen i Illums Bolighus.

■ Man kan læse mere om Stine Servé på hjemmesiden www.stineserve.dk