

Jeg har ikke fortrudt et sekund

Efter 10 år med fast job og pensionsordning åbnede en NLP-coach Stine Servé's øjne for det potentiale, hun besidder. Det fik hende til at turde tage springet ud i en tilværelse som kunstner.

Roskilde: Det atelier, Stine Servé, arbejder i, hører til de mere ualmindelige af slagsen. Det ligger nemlig inde i butik - nærmere bestemt OutsideIn på Køgevej. Her er der liv, og det er noget, Stine synes om.

- Jeg taler med mange mennesker her, og det synes jeg er inspirerende. Og har jeg indimellem lyst til at have mere ro til arbejdet, tager jeg bare herhen tidligt om morgenen, inden forretningen åbner. På den tid er der fred og ro, men som oftest er jeg glad for at være blandt mennesker, når jeg arbejder, fortæller Stine Servé.

Hun er 36 år og er uddannet grafiker - en uddannelse hun brugte i ti år, inden hun tog springet ud i tilværelsen som selvstændig udførende kunstner. Og det var virkelig noget af et spring for hende.

- I ti år havde jeg job i en grafisk virksomhed og levede en tilværelse, hvor jeg både gik med livrem og seler. Det var fast job med pensionsordning. Men så mistede jeg mit job, og det fik mig til at tænke.

En øjenåbner

På det tidspunkt havde Stine Servé allerede malet og tegnet i mange år, og hun havde meget lyst til at prøve at leve og kunsten, men hun vidste ikke rigtigt, om hun turde kaste sig ud i en så usikker tilværelse. Et møde med en NLP-coach blev vendepunktet og en øjenåbner for hende.



Stine Servé arbejder meget med symboler og farver i sin kunst.

værdier visuelt eller arbejde i grupper med at male billeder, der senere kan hænges op i virksomheden. Det giver medarbejderne mulighed for at lege, og gøre noget andet, end de plejer.

Hun arbejder i det hele taget meget for virksomheder. Eksempelvis har hun udsmykket Roskilde Banks afdeling i Ringsted, hvor hun malede bankens værdier ind i værkerne.

På samme måde har hun arbejdet med værdibaseret udsmykning på Novo Nordisk. Her malede hun 13 billeder og visualiserede på den måde værdier som: Respekt, kommunikation, balance, ærlighed og livsglæde.

Gennem kunsten på virksomhedens vægge bliver værdierne synlige for personalet, kunder og partnere - og samtidig kommer der udsmykning på væggene.

hvor billedet skal hænge. På den måde kan jeg bedre danne mig et indtryk af, hvem det er og hvilken type billede, der bedst passer ind i det enkelte hjem, forklarer Stine Servé.

Hun arbejder meget med symboler i sine malerier. Dem og farvevalget bruger hun til at få de ønskede værdier frem i billedet. Stine Servé elsker at rejse. Alene sidste år var hun på farten på store rejser til Vietnam og USA plus tre mindre ture til London. Når hun begiver sig afsted, sker det altid med en notesbog som tro følgesvend.

- Får jeg en idé, skal den straks skrives ned. Ofte tegner jeg skitser undervejs og maler så billederne, når jeg kommer hjem. Jeg bliver meget inspireret af at være på rejse, da det er vigtigt for mig at se og føle verden.

Stine Servé udstiller i øjeblikket på Restaurant Snekken i Roskilde og derudover er hun aktuell med en udstilling på virksomheden Anthon Berg.

Spang

Også til private

Selv om Stine Servé arbejder meget sammen med erhvervsvirksomheder leverer hun også med stor glæde kunst til private. Hun maler gerne billeder på bestilling og har som kunstner ikke spor imod at opfylde de særlige ønsker, kunderne måtte have.

Det kan for eksempel være ønsker omkring valg af farver, størrelse, brug af symboler samt værdier, der kendetegner den familie, der skal have maleriet hængende.

- Ved bestillingsarbejde til private kommer jeg typisk på besøg for at se det hjem,



Stine Servé har atelier i forretningen OutsideIn på Køgevej i Roskilde, men det generer hende ikke, da hun godt kan lide at arbejde med mennesker omkring sig. Foto: Kim Rasmussen

